

CREATIVITA'

M) Creatività, ovvero quella virtù capace di stimolare l'intelletto ad utilizzare la fantasia al fine di creare...

E) "Ma io non ho fantasia... Non saprei inventare nulla..."

M) E se non fosse proprio così..?! Se l'idea ridondante che abbiamo costruito intorno al concetto di creatività dovesse, oggi, qui, cambiare forma e senso, per incarnarsi pienamente nel servizio di CRS e diventare, così, fruibile a tutti..?! Proviamoci...

Il creativo non è il creatore! Solo quest'ultimo ha potere di creare dal nulla.

E) Afferma Lavoisier: Nulla si crea, nulla si distrugge. Tutto si trasforma. Che meraviglia... è una livella dalla quale partiamo tutti alla pari. Nessun talento da sbandierare, solamente il desiderio di coltivare la capacità di accompagnare la storia della vita.

M) "Quindi dobbiamo rimanere passivi, o peggio, fatalisti nei confronti del futuro?"

E) "Direi che normalmente sono le minoranze creative che determinano il futuro, e in questo senso la Chiesa cattolica deve comprendersi come minoranza creativa che ha un'eredità di valori che non sono cose del passato, ma sono una realtà molto viva ed attuale. La Chiesa deve attualizzare, essere presente nel dibattito pubblico, nella nostra lotta per un concetto vero di libertà e di pace" (Intervista a Benedetto XVI, 26 settembre 2009).

M) "Questa è una creatività sui generis...! Quindi noi in quanto Chiesa, in quanto facenti parte di questa minoranza, possiamo sentirci pienamente coinvolti nella definizione di creativi."

A pensarci bene il cristiano illuminato dalla fede esplicita la sua massima creatività copiando, ovvero assimilandosi a Cristo. A sua immagine... È progetto di emulazione.

E) Emulare: desiderio e ricerca di imitare, eguagliare o superare altri in qualche cosa, e specialmente in comportamenti e qualità particolarmente meritori.

"Ma non possiamo credere che sia possibile superare Dio...?" E poi in cosa le CRS dovrebbero essere capaci di eguagliare Dio? Quale potere creativo?"

M) I greci ritenevano che non eri creativo tu, nel realizzare arte, poesia, immagini, sculture, ecc... ma era creativo il Dio che c'era dentro di te. En-theos, c'è un Dio dentro ciascuno che induce a dire e pensare cose creative. Quando l'umano concede spazio al divino, apre alla possibilità che, quest'ultimo, esprima tutta la sua onnipotenza creativa attraverso la finitudine umana.

E) È un processo di trasformazione al quale assistiamo, simile a quello raccontato da Lavoisier.

M) Questa trasformazione non si basa sull'immaginare e realizzare cose straordinarie; utilizza l'arte dello scultore che sa togliere il superfluo, l'inutile per far emergere la sua visione d'opera d'arte.

E) "Ma come togliere? La creatività è progresso, evoluzione, sviluppo, ..."

M) "Vero...!" "Lo sviluppo ha al centro l'uomo con i suoi valori di libertà, responsabilità, creatività e dignità. Lo sviluppo è il nuovo nome della pace e va coniugato con il bene comune, che è di tutti e di ciascuno." (Papa Paolo VI – Enciclica "Populorum Progressio, 1967)

Così, nello svolgimento del servizio siamo chiamati ad esercitare questa nuova forma di creatività, soprattutto amando con la stessa pienezza squilibrata e sovrabbondante che ha Dio; aiutando i fratelli a liberarsi dalle sovrastrutture incancrenite, dalle paure stratificate.

E) Togliendo la cenere dai sogni distrutti e dai desideri annacquati. Ripacificarci con l'idea di umano che Dio ha per noi. Saremo pienamente creativi se l'azione si trasformerà in processo che costruisce relazione, rimandando a quella relazione di contatto tra il Creatore e la sua creatura che rivediamo tra sposo e sposa, tra genitore e figlio, tra fratelli.

M) "L'uomo in relazione sviluppa la propria creatività tenendo conto dell'armonia dell'insieme." (Papa Francesco – Enciclica "Laudato Si")

E) "Vi invito anche ad impegnarvi in maniera sempre più concreta e con creatività sempre rinnovata nelle attività che possono essere organizzate per accogliere, formare e accompagnare nella fede le coppie (...)" (Discorso di Papa Francesco alle END, 2015)